

# LA CONCEPTION ET LE DIMENSIONNEMENT DES OUVRAGES D'ART

## Dates et durée à convenir

## Lieu à convenir

Contactez nous pour obtenir un devis personnalisé

## OBJECTIFS

- Apporter les outils méthodologiques et pratiques nécessaires au projeteur pour la conception et le dimensionnement des ouvrages d'art.
- Être en mesure de comprendre les règles et les méthodes de conception et de dimensionnement des ouvrages.

## LES + DE VOTRE FORMATION

- Une formation directement opérationnelle

## PUBLIC CONCERNÉ

Maîtres d'ouvrage, Maître d'œuvre, Ingénieurs d'études.

## BON À SAVOIR

- La transmission au préalable des profils et attentes des participants permettra d'adapter le contenu aux compétences des participants.
- Formation réalisable en 5 jours

## PROGRAMME PÉDAGOGIQUE

### Module 1

#### Les données relatives aux études de conception

- Le cadre administratif et réglementaire.
- Les données fonctionnelles.
- Les données naturelles.
- Les données environnementales.
- Les données architecturales et paysagères.
- Les données de gestion.



présentiel ou @learning

### Module 2

#### La démarche de conception et dimensionnement

- La collecte et l'analyse des données du programme.
- La définition de l'obstacle ou de la brèche à franchir.
- L'implantation des appuis.
- Le mode de construction.
- Le dimensionnement des éléments principaux.



présentiel ou @learning

 **Pré-requis :** Avoir occupé ou occuper un poste en lien avec le thème de la formation